

NOLITA

Joan Gaspar, 2008

La estética es el elemento esencial en esta familia de lámparas. La colección Nolita es sofisticada y elegante gracias a un trabajo exhaustivo en sus proporciones. Su sencillez formal y constructiva contrasta con los materiales utilizados, principalmente el policarbonato inyectado de las pantallas, y con sus diferentes colores y texturas. La silueta clásica se trastoca así levemente, pero sin ceder en elegancia.

La versión de suspensión permite un uso flexible de esta lámpara ya que puede encajar con naturalidad en cualquier entorno, por su simplicidad en las formas y su difusor que proporciona una luz cálida y agradable.

Its aesthetic tone is the fundamental component of this collection. Nolita is sophisticated and elegant thanks to the close attention paid to proportion. Its simplicity of design and structure contrasts with the materials used, particularly the injected polycarbonate for the shades with its different colours and textures. This feature breaks the classical silhouette slightly, but in no way compromises the elegance of the light.

The suspension version offers a wide variety of applications because of its simple shapes and shade that diffuse a warm and pleasant light that fits naturally in any environment.



Difusor cónico de doble pantalla de policarbonato con grabado. / Conic diffuser with a double shade made of engraved polycarbonate.



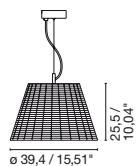
Nolita 39
E27 150W / E27 FBT 20W



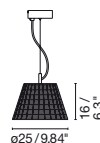
Nolita 25
E14 60W / E14 FBA 8W



Nolita 39



Nolita 25



Colección / Range:

