



SA300 + SA310 LE MUR soffa / sofa / sofa / canapé
 TB300 LE MUR bord / table / tisch / table
 TB300 LE MUR kudde / pillow / kissen / coussin



SA300 + SA310 + SA320 LE MUR soffa / sofa / sofa / canapé
 TB300 LE MUR tidningsställ / magazine holder / zeitschriftenhalter / porte-magazines



SA300 + SA310 + SA320 LE MUR soffa / sofa / sofa / canapé
 TB300 LE MUR bord / table / tisch / table
 TB300 LE MUR tidningsställ / magazine holder / zeitschriftenhalter / porte-magazines
 TB300 LE MUR kudde / pillow / kissen / coussin



SA300 + SA310 + SA320 LEMUR soffa / sofa / sofa / canapé

LE MUR

Murman Architects; Wivian Eidsaunet, Marie Oscarsson

Högt och lågt sittande i en och samma möbel. Eller ett rum i rummet. Det är några av tankarna bakom sittlandskapet Le Mur. Ett modulsystem som kan skräddarsys allt efter behov. Muren kan vara rund, svängd eller rak och ger naturlig avskärmning och ljuddämpning genom sin höga, stoppade rygg. De oregelbundet placerade knapparna i ryggen på Le Mur är inte bara en dekoration. Eftersom de är genomgående kan de på baksidan fungera både som klädhängare eller upphängningsanordning för till exempel tidningsställ.

LE MUR

Murman Architects; Wivian Eidsaunet, Marie Oscarsson

Sitting high or low on one and the same piece of furniture. Or a room within a room. These are some of the ideas behind the seat landscape Le Mur. A modular system that can be tailored to your requirements. Le Mur can be round, pivoted or straight. It provides natural screening and sound reduction thanks to its high padded back. The irregularly placed buttons on the back of Le Mur are not just there for decoration. As they go all the way through, on the rear side they can function as clothes hangers or devices for hanging things on, such as magazine holders.

LE MUR

Murman Architects; Wivian Eidsaunet, Marie Oscarsson

Hohes oder niedriges Sitzen auf ein und demselben Möbelstück: oder ein Raum im Raum. Das sind einige der Hintergedanken hinter der Sitzlandschaft Le Mur. Ein Modulsystem, das sich ganz nach Bedarf anpassen lässt. Die Mauer kann rund, gebogen oder gerade ausgeführt sein und durch die hohe, gepolsterte Rückenlehne als natürliche Abschirmung und Schalldämmung dienen. So erfüllen die unregelmäßig angebrachten Knöpfe in der Rückenlehne von Le Mur nicht bloß einen dekorativen Zweck. Da sie durchgehend sind, können sie an der Rückseite z. B. als Kleiderhaken oder als Aufhängevorrichtung für Zeitschriftenhalter o. ä. verwendet werden.

LE MUR

Murman Architects; Wivian Eidsaunet, Marie Oscarsson

Assise haute et basse au sein d'un mobilier unique : ou une pièce dans une pièce. Telles sont quelques-unes des pensées sous-jacentes du concept du siège Le Mur. Un système modulaire qui s'adapte selon les besoins. Le Mur peut être en cercle, en courbe ou droit et procure une séparation et une diminution acoustique naturelles grâce à son dossier haut et arrêté. Les boutons disposés de manière irrégulière dans le dossier du Mur ne constituent pas une simple décoration. Étant donné qu'ils sont transversaux, ils peuvent servir du côté arrière à la fois de cintre ou de dispositif de suspension comme pour, par exemple, un porte-magazines.

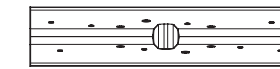


LEMUR



MATERIA®

SKALA / SCALE / MASSTAB / ÉCHELLE 1:50



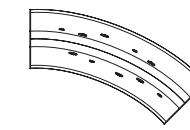
SA300
back
W 1800 mm
D 395 mm
H 1315 mm



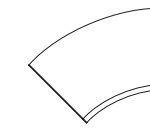
SA310
seat
W 1800 mm
D 540 mm
SH 450 mm



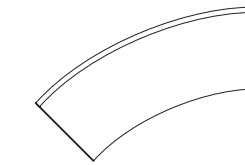
SA310
seat
W 1800 mm
D 350 mm
SH 630 mm



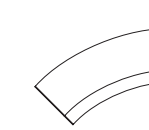
SA300 45°
back
inner radius 1250 mm



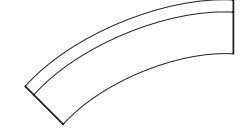
SA310 45°
seat
inner radius 730 mm
SH 450 mm



SA310 45°
seat
outer radius 2155 mm
SH 450 mm



SA310 45°
seat
inner radius 950 mm
SH 630 mm



SA310 45°
seat
outer radius 1940 mm
SH 630 mm



SA320
endpiece single
W 845 mm
D 45 mm
H 1315 mm



SA320
endpiece double
W 1295 mm
D 45 mm
H 1315 mm



TB300
table
Ø 315 mm
D 185 mm



TB300
magazine holder single
W 495 mm
D 45 mm
H 530 mm



TB300
magazine holder double
W 495 mm
D 45 mm
H 1130 mm

DESIGN

Murman Architects; Wivian Eidsaunet, Marie Oscarsson 2009

LE MUR soffa

Stomme av plywood och mdf. Stoppning av formskuret kallskum. Stativ av stålrör, krom eller silvergrå pulverlack. Tidningsställ av akrylplast, vit frostad. Bordsskiva i mdf, vitlack och bordsstativ i stålrör, krom eller silvergrå pulverlack. Klädda knappar alt. knappar i krom eller silvergrå pulverlack.

LE MUR sofa

Carcass of plywood and MDF. Padding of shaped-edge cold foam. Stand of steel tubing, chrome or silver-grey powder lacquer. Magazine holder in acrylic plastic, white frosted. Tabletop in MDF, white lacquer and table stand in steel tubing, chrome or silver-grey powder lacquer. Upholstered buttons, or buttons in chrome or silver-grey powder lacquer.

LE MUR sofa

Rahmen aus Sperrholz und MDF. Füllung aus formgepresstem Kaltschaum. Gestell aus Stahlrohren, silbergrau pulverbeschichtet oder verchromt. Zeitschriftenhalter aus Acrylkunststoff, weiß pulverbeschichtet. Tischplatte aus MDF, weiß lackiert und Tischgestell aus Stahlrohren, silbergrau pulverbeschichtet oder verchromt. Bezogene Knöpfe, alternativ silbergrau pulverbeschichtet oder verchromt.

LE MUR canapé

Corps en contreplaqué et MDF. Rembourrage en mousse froide coupée sur mesure. Piètement en acier tubulaire laqué époxy gris argenté ou chromé. Porte-magazines en acrylique, blanc givré. Plateau en MDF, laqué blanc et piètement de la table en acier tubulaire laqué époxy gris argenté ou chromé. Boutons en tissu ou boutons laqué époxy gris argenté ou chromé.

MATERIA®

P.O. BOX 340 SE-573 24 TRANÅS SWEDEN T. +46 140 38 56 00 WWW.MATERIA.SE INFO@MATERIA.SE